

hvk Open ateliers

ZONDAG 10 SEPT. 2023
11.00 • 17.00 UUR

- PELSTERSTRAAT 37
- HADDINGESTRAAT 26
- OUDE BOTERINGESTRAAT 63
- HOFSTRAAT 21
- KOSTERSGANG 6

Huurdersvereniging Kunstenaars
www.hvk-groningen.nl

OUDE BOTERINGESTRAAT 63

Ellen van der Deen
Hans Feyerabend
Flip Gaasendam
Tom Hageman
Donna Huizenga
Chris Molema,
gast: Eric Setz
Ben Rikken
VosenvanderVeen
Annemiek Vos,
gast: Nattesokken

HADDINGESTRAAT 26

Marcel Duran
Wia van Dijk
Joyce Eykhout
Koos Lina
Robert van der Molen
Hinke Posthuma
Henk Puts
Inge Steenhuis
Joop Striker
Minne Vijver
Edwin van Wijngaarden

PELSTERSTRAAT 37

Mario ter Braak
Gert van Oortmerssen
Jet van Oosten
René de Rooze
Ruud Venekamp
Dolf Verlinden
Harry Wolfkamp
Jan Worst
Sytse van der Zee

HOFSTRAAT 21

INGANG ST WALBURG-
STRAAT 24
Ada Brokaar
Karel Buskes
Ada Duker
Riikka Horn
Hilda Kernell
Hanneke van Limburg
Bernard Onderstijn
Lilian van Opdorp
Els Otten
Ron Ritzeveld
Hannah Siersema
Wilma Visser

KOSTERSGANG 6

Wilma Moorkamp

OUDE BOTERINGESTRAAT 63

HADDINGESTRAAT 26

PELSTERSTRAAT 37

HOFSTRAAT 21

KOSTERSGANG 6

MARTINITOREN

TIJDENS DE OPENMONUMENTENDAG ZIJN OP ZONDAG 10 SEPTEMBER DE PANDEN VAN DE HVK, DE HUURDERSVERENIGING KUNSTENAARS, GEOPEND VOOR PUBLIEK.

- In 5 monumentale panden in de binnenstad van Groningen zijn al zo'n 40 jaar ateliers voor beeldend kunstenaars gevestigd, destijds gerealiseerd door de 'Stichting Woon- en Werkruimtes voor Kunstenaars'. Betaalbare ateliers in daarvoor geschikte panden werden door de gemeente – en met name toenmalig wethouder Ypke Gietema – mede gefaciliteerd. Een constructie waarbij erfgoed werd onttrokken aan speculatie, beeldend kunstenaars behouden bleven voor de stad en zou zorgen voor een goed klimaat. Veel meer dan de ± 60 ateliers van de HVK zijn er in Groningen nadien niet bijgekomen en helaas wordt het voortbestaan van wat er is al enige tijd bedreigd.
- Twee van de panden van de HVK zijn rijksmonumenten en de andere drie horen bij de beeldbepalende gebouwen van Groningen. In het kader van de Open Monumentendag zijn de panden en daarin gevestigde ateliers op zondag 10 september te bekijken.
- In de panden treft u een scala aan klassieke en hedendaagse beeldende kunst aan: figuratieve en abstracte schilder- beeldhouw- en tekenkunst, houtbewerking, fotografie, conceptuele kunst en design om maar wat te noemen. Ook worden er in meerdere ateliers regelmatig cursussen gegeven, workshops georganiseerd en fungeren ze als basis voor kunstgerelateerde activiteiten. Zo zijn er diverse culturele stichtingen actief, worden er muziek- en theaterproducties geïnitieerd, is er een kleine galerie en is er in een van de panden een kleine uitgeverij gehuisvest.

DE PANDEN

- **PELSTERSTRAAT 37**
Een voormalige Rijks-HBS uit 1862. Destijds de eerste HBS in Nederland. Evenals het pand aan de Hofstraat gebouwd door de toenmalige stadsbouwmeester J.G. van Beusekom. Na enkele jaren verhuisde de HBS en werd het een Rijkskweekschool. Het gebouw is sinds 1971 een Rijksmonument. Er zijn nu 11 ateliers voor beeldend kunstenaars gevestigd.
- **HADDINGESTRAAT 26**
Een gebouw uit het begin van de vorige eeuw. Op de gevel staat uitgehouwen: 'Rijksleerschool' (een lagere school verbonden aan een kweekschool, mogelijk die in de Pelsterstraat indertijd). Later werd het gebouw ook als een locatie voor Academie Minerva gebruikt. Nu zijn er 6 woonateliers en 8 ateliers in ondergebracht.
- **OUDE BOTERINGESTRAAT 63**
De Oude Boteringestraat heeft een lange historie. Van woonhuis en apotheek van C.W. van Mesdag tot Middelbare Meisjesschool (MMS) en ijkantoor van de Rijksbelastingen, met de nodige renovaties en bijbouwingen, en onderdeel van Academie Minerva. In 1985 werd het pand door architect L.W. Barneveld verbouwd tot woon- en werkruimtes voor beeldend kunstenaars. Er zijn 5 woon/werkruimtes en 9 ateliers gevestigd en het pand is nu een Rijksmonument.
- **HOFSTRAAT 21 (INGANG ST WALBURGSTRAAT 24)**
De Hofstraat 21 is een voormalig schoolgebouw. Een gebouw uit 1864 van de toenmalige stadsbouwmeester J.G. van Beusekom. Van oorsprong een Franse kostschool voor meisjes, later een Rijks HBS. Het gebouw is nu een gemeentelijk monument en biedt onderdak aan 1 bewoner/kunstenaar en 17 beeldend kunstenaars, die er een atelier huren.
- **KOSTERSGANG 6**
Een voormalig pakhuisje met vier verdiepingen uit omstreeks 1891. Ooit eigendom van een huisschilder en daarna van de Stichting 'Woon en Werkruimtes voor Kunstenaars'. Nu in eigendom van woningcorporatie Patrimonium. De Kustersgang 6 is een beeldbepalend pandje in de stad Groningen. Er zijn 4 kleine ateliers gevestigd.