

Vaart NZ 139 te Nieuw-Amsterdam

Inhoud

Gegevens Rijksmonument	1
Omschrijving	2
Functies.....	3
Kadastrale gegevens.....	4
Bouwtypen	4
Bouwstijlen	4
Bouwperiode	5
Ambachten	5



Gegevens Rijksmonument

Monumentnummer	RM510962
----------------	----------

Straat & huisnummer	Vaart NZ 139
Postcode	7833 HH
Plaats	Nieuw-Amsterdam
Gemeente	Emmen
X coördinaat	255452
Y coördinaat	526317
Monumentnaam	
Status	Beschermd
Complexnummer	
Aanwijzingsbesluit	22-04-1998
Inschrijving register	25-08-1998
Int. Kenteken	N

Omschrijving

Inleiding

Kerk gebouwd in 1925 in opdracht van de Kerkeraad der Gereformeerde Kerk te Nieuw-Amsterdam, naar ontwerp van W. van Straten met invloed van de Amsterdamse School. In de achtergevel is materiaal van de oude kerk hergebruikt. Het interieur verkeert in oorspronkelijke staat. Opvallend is de typologie van de kerk die de ruimtewerking heeft van een centraalbouw.

Eind jaren '50 zijn de vergaderlokalen verbouwd door architectenbureau Gebr. Blaauw uit Emmen. In 1976 is de bestaande pastorie gesloopt, op het naastliggende perceel is de nieuwe gebouwd (perceel 7878), naar ontwerp van architect A. Rotmensen uit Schoonebeek in landschappelijke villastijl.

De bescherming betreft het hoofdvolume, het interieur en de oorspronkelijke geveldetailering.

Omschrijving

Kruiskerk met dubbel transept en uitgebouwde consistorie, opgetrokken in baksteen, onder paraboolvormige zadeldaken gedekt met OH-pannen. De kerk heeft een plint met donkere bakstenen speklagen. De gootlijsten zijn om de hoeken gezet van de kopgevels. Op de

viering een diagonaal geplaatste dakruiter; een taps toelopende houten opbouw met een spits tentdak met paraboolvormig gebogen dakschilden, bekroond met een spits.

De voorgevel en de kopgevels van het transept hebben aan de zijkanten steunberen die aansluiten op de kromming van het dakvlak, waardoor de gevels in hun totaal paraboolvormig lijken te zijn.

De voorgevel heeft een risalerende entreepartij met stoep, daarin drie dubbele opgeklampte deuren, de middelste breder. De spleetvormige bovenlichten met glas-in-lood zijn van de deuren gescheiden door een fries van staand metselwerk over de volle breedte van de risaliet. Boven de waterlijst van de risaliet een gevelsteen gevat in decoratief metselwerk met: "Onze hulpe is in de naam des heeren. Psalm 124 vs 8". Boven de risaliet zeven vensters gescheiden door bakstenen muurdammen, tesamen een parabool vormend. In de geveltop een sluitsteen van decoratief metselwerk.

De kopgevels van de transeptarmen hebben drie gekoppelde vensters met daarboven een paraboolvormige drielicht van door muurdammen gescheiden vensters. Alle vensters met glas-in-lood. In de geveltop een sluitsteen van decoratief metselwerk.

In de zijgevels van het schip drie gekoppelde paraboolvormige vensters.

De gevels van de consistorie zijn gewijzigd.

Interieur De afwerking van interieur is in Amsterdamse School stijl. Met schroten afgetimmerde dakstoel. Houten lambriseringen, balkon met overnaadse delen, betegelde preekstoel. Originele banken in origineel visgraatvormig bankenplan.

Waardering

Geref. kerk van cultuur-, architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- de beeldbepalende ligging
- de typologie
- de kwaliteit van het ontwerp
- de gaafheid

Functies

Hoofdfunctie	J
Functiesoort	Oorspronkelijke functie
Hoofdcategorie	Religieuze gebouwen
Subcategorie	Kerk en kerkonderdeel

Functie	Kerk
Verbijzondering	Gereformeerde kerken in Nederland
Toelichting	

Kadastrale gegevens

Kadastrale gemeente	Emmen
Kadastrale sectie	AG
Kadastraal nummer	1024
Kadaster deel/nr	6716/43

Bouwtypen

Hoofdcategorie	Religieuze gebouwen
Subcategorie	Kerk en kerkonderdeel
Bouwtype	Kruiskerk
Toelichting	

Bouwstijlen

Stijl	Expressionisme
Substijl	Amsterdamse School
Zuiverheid	Stijlzuiver
Toelichting	

Bouwperiode

<i>Van</i>	<i>Tot</i>	<i>Nauwkeurigheid</i>	<i>Werkzaamheid</i>	<i>Toelichting</i>
1925	1925	Exact	Oorspronkelijk bouwjaar	

Ambachten

<i>Naam</i>	<i>Beroep</i>
W. van Straten	Architect, bouwkundige, constructeur