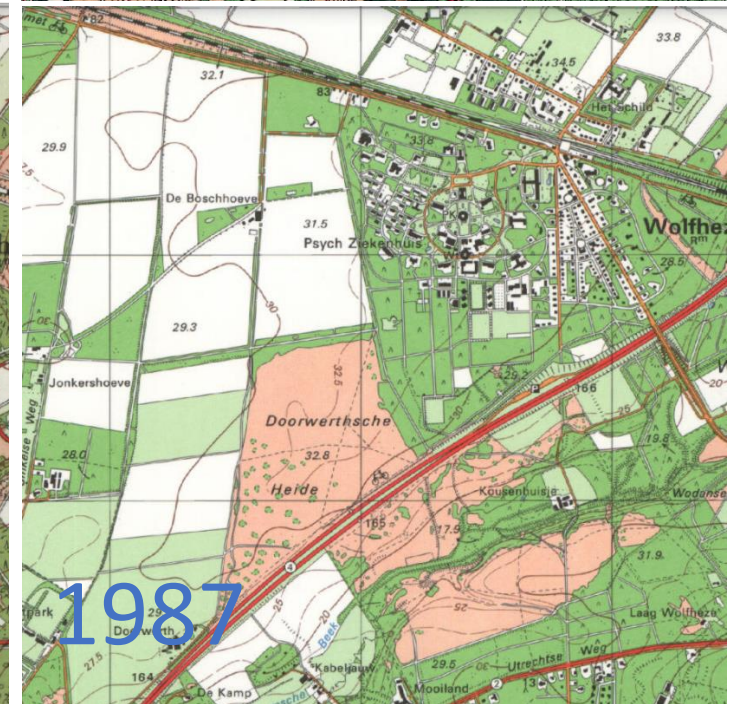
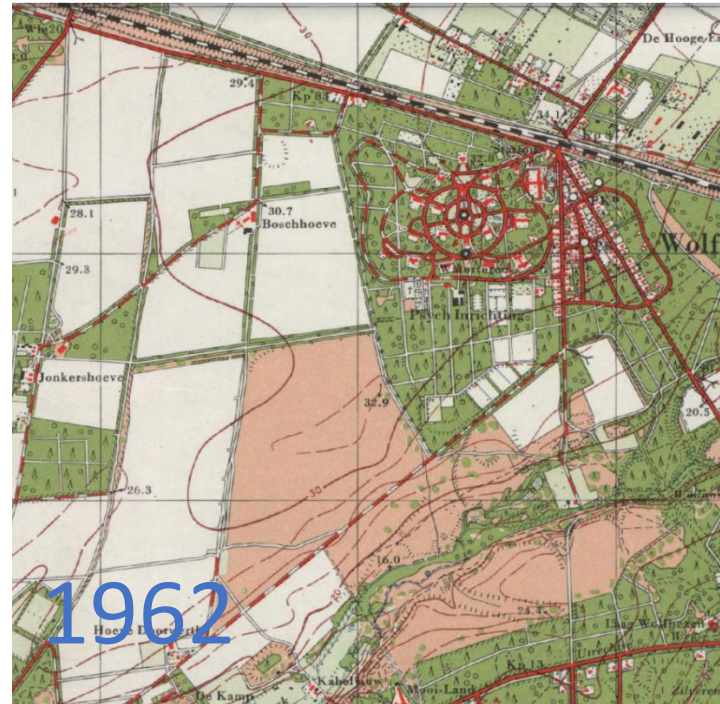
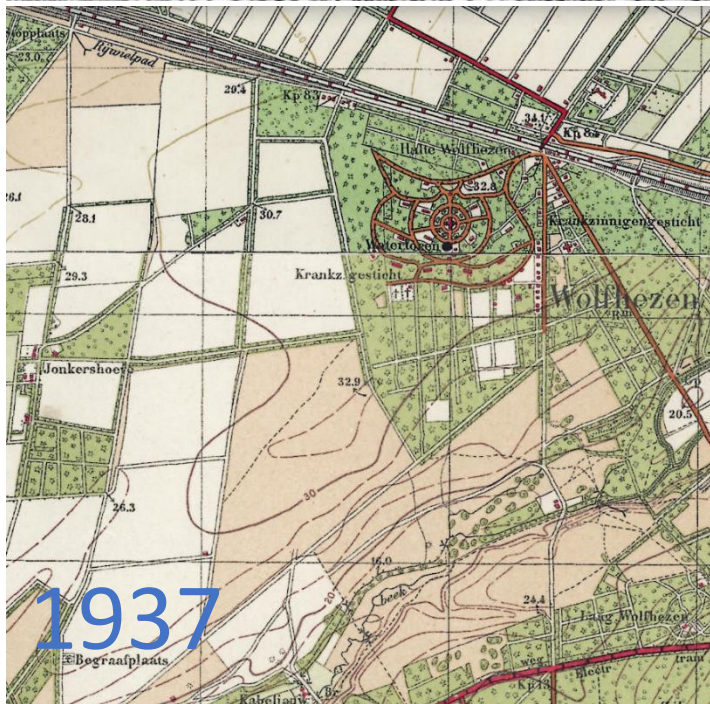
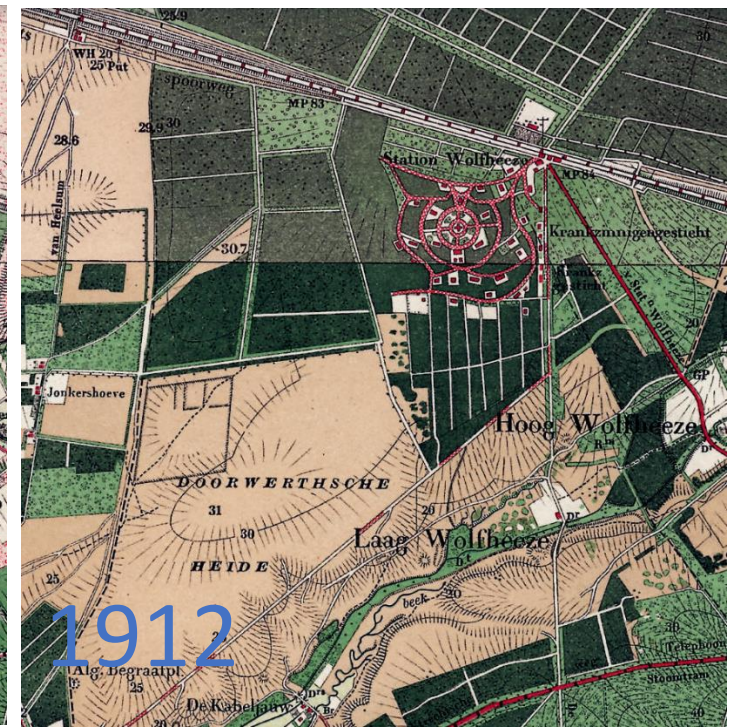
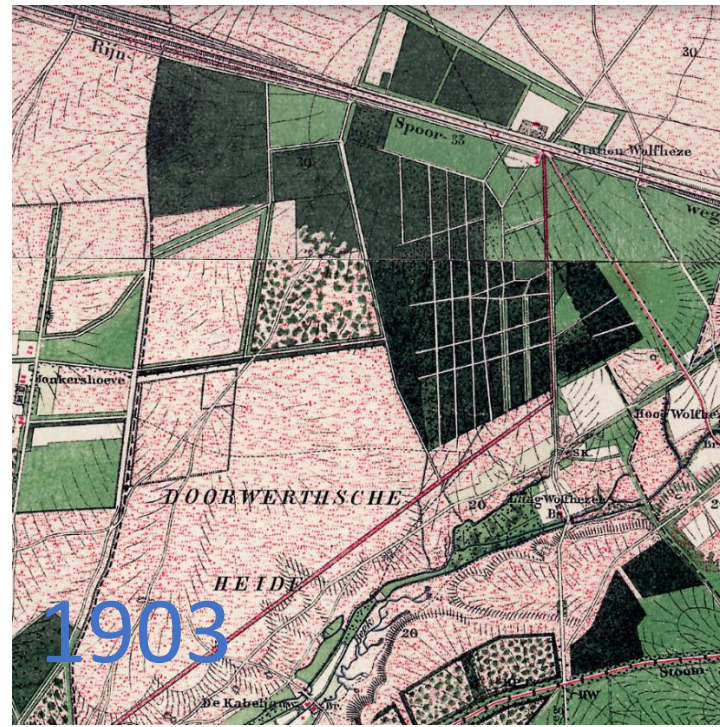
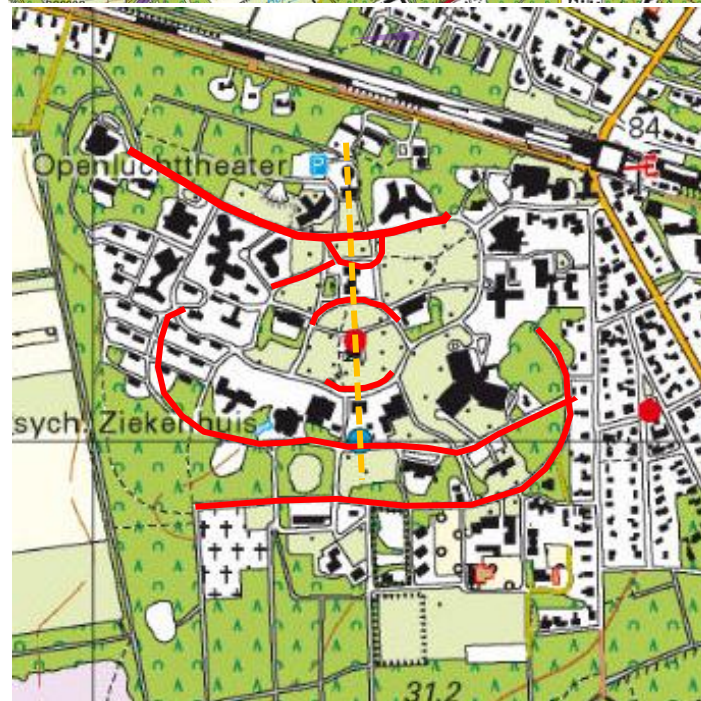
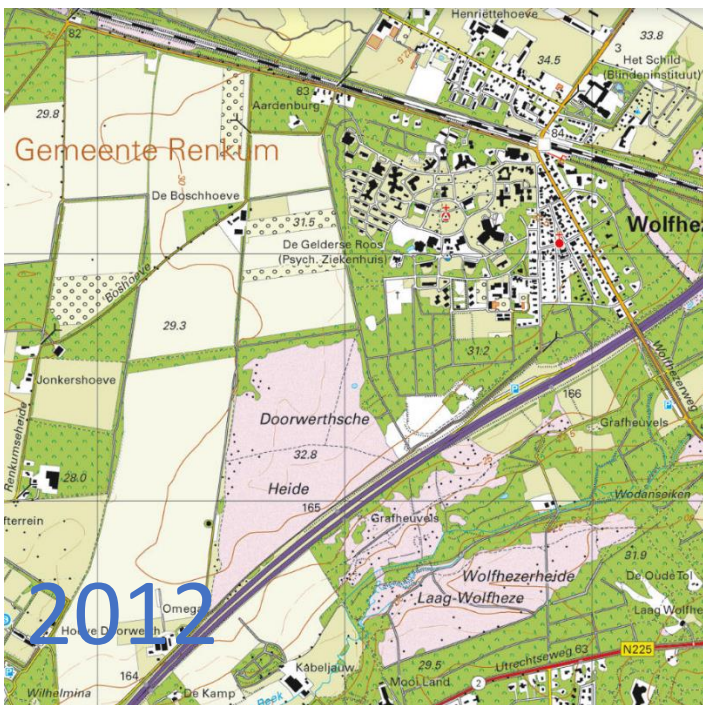






De ruimtelijke ontwikkeling van Algemeen Psychiatrisch Ziekenhuis in Wolfheze vanaf de stichting in 1906 tot heden laat ook de ontwikkeling zien van de psychiatrie: van een gesloten inrichting (ver) buiten de stad, ontsloten door een station tot een open instelling die zeker in de toekomst meer verweven gaat krijgen met het dorp er naast.

Voor de ontwikkelingen rond de vroege zeventiger jaren bij de Willem Arntzhoeve in Den Dolder en Jan Foudraïne's boek 'Wie is van hout?' met daarin een pleidooi voor een meer humane omgang met mensen met een psychiatrische aandoening zijn terug te vinden in de later gebouwde paviljoens, die soms wars van alle bestaande stedenbouwkundige structuren werden gepositioneerd.

Desondanks zijn ook in de bestaande structuur nog het nodige terug te vinden van de oorspronkelijke structuur (zie de laatste twee afbeeldingen). Vooral de centrale noord-zuid-as, met het gebouw Sonneheerdt (als opleidingsgebouw opgericht, nu personeelscentrum met personeelsrestaurant), het hoofdgebouw (oorspronkelijk het administratiegebouw), de kerk, het recreatiegebouw De Vlinder en de watertoren, is nog duidelijk herkenbaar.